

Universidade do Estado do Rio de Janeiro – UERJ
Instituto de Medicina Social
Programa de Pós-graduação em Saúde Coletiva

DEPARTAMENTO: DPIS		PROFESSOR: Rafaela Zorzaneli	
ANO:	2020/1	CÓDIGO:	MESTRADO IMS-037139
TURMA:	22A	CARGA HORÁRIA / CRÉDITOS:	45/3
INÍCIO (dia/mês):	29/07/2020	DIA DA SEMANA/HORÁRIO	Quartas, 14h às 17h
TÉRMINO (dia/mês):	28/10/2020		

DISCIPLINA

TÓPICOS ESPECIAIS EM CIÊNCIAS HUMANAS II

Seminário de Orientação: A disciplina elegerá textos de base para os diferentes temas das dissertações dos participantes, que serão discutidos coletivamente.

Restrita a orientandos de mestrado

EMENTA E PROGRAMA DETALHADOS:

A disciplina utilizará textos fundamentais para auxiliar a construção direta e indireta dos argumentos de pesquisa dos participantes, e serão inseridos a partir de decisão compartilhada no primeiro dia de aula. Serão também solicitadas pequenas atividades em torno dos temas de cada estudante, de forma que, ao final, cada um/a esteja apto/a a dissertar sobre os principais argumentos de seu campo de estudo, tenham circunscrito um problema de pesquisa e tenham definido uma base mínima de literatura que lhes servirá de enquadre teórico.

BIBLIOGRAFIA INDICADA:

Becker HS (1963) *Outsiders: Studies in the Sociology of Deviance*. New York: Free Press of Glencoe, a Division of the Macmillan Company.

Becker HS (1967) History, culture and subjective experience: An exploration of the social bases of drug-induced experiences. *Journal of Health and Social Behavior* 8(3): 163.

Biehl, J. & Petryna, A. *When People Come First: Critical Studies in Global Health*. 2013, New Jersey, Princeton.

Cohen, David; McCubbin, Michael; Collin, Johanne; Pérodeau, Guilhème. *Medications as social Phenomena*. Cohen, David; McCubbin, Michael; Collin, Johanne; Pérodeau, Guilhème, *Health*, Vol 5(4): 441–469; 2001.

van der Geest, Sjaak. How can it be!? Ethnography as magical realism and the discovery of the ordinary. *Journal Medicine Anthropology Theory*, 2 (2), 79-94, 2015

TIPO DE AVALIAÇÃO: Trabalho escrito, participação, apresentação de textos na disciplina.