



Universidade do Estado do Rio de Janeiro - UERJ.
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM SAÚDE COLETIVA - IMS
Rua São Francisco Xavier - 524 - 7ª andar / blocos D e E
Maracanã - Rio de Janeiro - RJ - BRASIL - 20550-013
Telefone 55 (21) 2334-0235
Email secretaria@ims.uerj.br



DISCIPLINA

IMS028294 - Seminários de Escrita Acadêmica e Científica (DO PPAS)

Classificação: Obrigatória

Carga horária: 30

Créditos: 2

TURMA

Número: 002

Professor(es):

FELIPE DUTRA ASENSI

Tema: Seminários de Escrita Acadêmica e Científica

Local: Híbrida

Vagas: 30

Período: 17/03/2023 até 16/06/2023

Horário: sexta-feira - 09:00 hs até 17:00 hs

JUSTIFICATIVA

Ao final da disciplina, espera-se que todos os discentes apresentem um material pronto para publicação, consistente e coerente em qualidade com as discussões desenvolvidas nos momentos presenciais e à distância, da disciplina.

OBJETIVOS

A proposta da disciplina é ofertar uma experiência intensiva de planejamento e escrita de textos acadêmicos para publicação em periódicos, livros, séries e coletâneas. A ideia é organizar um conjunto de debates que possa não apenas instrumentalizar os discentes na produção escrita acadêmica, mas debater a importância estratégica desta via de comunicação na saúde coletiva hoje, com foco na interface entre ciência, gestão e saúde. A disciplina se dirige aos discentes doutorandos que já possuem algum tipo de produção textual que desejem trabalhar em esquema de compartilhamento do processo e tutoria entre pares, exercitando a escrita responsável, o preparo para submissão de artigos e livros e a revisão entre pares. A disciplina não se propõe a orientar alunos, desenvolver projetos de pesquisa, mestrado e doutorado, nem a desenvolver capítulos de tese e dissertação em curso (trabalhos que julgamos ser inerente à relação orientador-orientando). A disciplina está montada em esquema intensivo, de forma a garantir tempo de discussão, escrita do material e avaliação entre pares. Maiores detalhes e pactuação do esquema tutorial serão acordados na primeira aula

PRÉ-REQUISITOS

Doutorandos

TÓPICOS PROGRAMA

I – Estilos e princípios gerais da escrita acadêmica. II – Especificidades da escrita acadêmica por área do conhecimento. III – Preparação e estruturação de produção textual. IV – Integridade e honestidade acadêmica. V – Direitos, autoria e plágio. VI- Escrita de projetos. VII – Escrita de artigos para periódicos e revistas. IX – Escrita de livros e coletâneas. X – Confecção de relatórios, resumos e anais de eventos. XI- Edição e revisão entre pares. XII – Publicação e disseminação da produção acadêmica.

BIBLIOGRAFIA

BECKER, H. Truques da Escrita: para começar e terminar teses, livros e artigos. São Paulo: Jorge Zahar, 2015 DINIZ, D; TERRA, A. Plágio: palavras escondidas. Rio de Janeiro: Fiocruz, 2014. ECO, U. Como se faz uma tese em ciências humanas. Lisboa: Presença, 2007 MARCONI, M. e LAKATOS, E. M. Fundamentos de metodologia científica. São Paulo: Atlas, 2014 ULTRAMARI, C. Como não fazer uma tese. Curitiba: PUCPress, 2016. AVALIAÇÃO Participação nos encontros + Execução das atividades previstas de escrita e revisão entre pares via Google Drive (incluindo respeito ao calendário de atividades) + Entrega da versão final do texto produzido na atividade final. OBSERVAÇÃO O cronograma de encontros desta disciplina intensiva será estabelecido com os alunos.

AVALIAÇÃO

OBSERVAÇÃO

© 2011-2023 SGPG - Sistema Gerenciador de Pós-Graduação. Todos os direitos reservados.